



PROVA ESCRITA – Seleção PPGCI/FURG – Espelho da prova

Questão 1

A primeira parte da resposta é a explicação do item 1 ou do item 2 (abaixo); e a segunda parte é relacionar um dos itens explicados na primeira parte com uma das três dimensões (A, B ou C) da informação. Importante salientar que a segunda parte da resposta não é explicar uma das dimensões, mas apresentar uma relação coerente e bem fundamentada.

1) Interdisciplinaridade: “Entendimentos mais recentes, contudo, têm dado conta de que esse é o movimento interdisciplinar da ciência da informação: fazer dialogar, dentro dela, as contribuições das diferentes áreas de conhecimento. Assim, direcionados pela especificidade do olhar informacional promovido pela ciência da informação, conceitos oriundos de áreas díspares como psicologia, linguística, computação, sociologia e outras são ressignificados na ciência da informação, num processo de apropriação que é, ele próprio, a dinâmica interdisciplinar da área”. (Araújo, 2018, p. 35).

2) Ciência pós-moderna: “ [...] a ciência da informação seria [...] uma ciência pós-moderna, voltada para a resolução dos vários problemas causados justamente pelas ciências modernas. Como explica Cardoso (1996), a ciência da informação como ciência pós-moderna estaria inserida em um ambiente de análise e revisão dos ideais iluministas de razão e evolução, em que um novo modo de produção de conhecimento mostra-se necessário [...]. Uma implicação desta postura, no plano epistemológico, levantada por Wersig, se relaciona com a seguinte constatação: o fato de “a informação” não constituir um objeto empírico específico da realidade, isto é, um fenômeno específico, à parte, não estudado pelas demais ciências já existentes. [...] o objeto de estudo da ciência da informação não seria um “novo” objeto empírico [...], antes, uma forma específica de olhar, de enxergar os fenômenos da realidade. A partir daí, construiu-se toda uma reflexão sobre a especificidade da ciência da informação: a maneira de estudar diferentes fenômenos (inclusive os arquivísticos, biblioteconômicos, museológicos, pedagógicos, econômicos, tecnológicos etc.) – uma maneira específica, mobilizando determinados conceitos e métodos, naquilo que foi progressivamente sendo entendido como o olhar informacional sobre o real.” (Araújo, 2018, p. 36).



29 **A) Dimensão material/física da informação:** “[...] fenômeno estudado a partir de uma
30 perspectiva quantitativa [...]”. (Araújo, 2018, p. 78).

31 **B) Dimensão cognitiva da informação:** Informação associada na interação entre dados
32 (dimensão física) e conhecimento (sujeitos), com os estudos focados na identificação de
33 significados/interpretações. (Araújo, 2018).

34 **C) Dimensão sociocultural da informação:** A informação inserida no escopo da ação humana
35 e no âmbito dos contextos (informação contextualiza) socioculturais reais/concretos. (Araújo,
36 2018).

Questão 2

1 A resposta é uma relação coerente e fundamentada sobre a Memória (item 1 abaixo) e a Ciência
2 da Informação, a partir das diferentes dimensões da informação (itens A, B e C). Apenas um
3 dos aspectos relacionado à Memória precisa ser mencionado, mas a resposta vai além de uma
4 apresentação da temática.

5
6 **1 Memória**¹: “Esse movimento deu-se também com o progressivo abandono de uma
7 perspectiva tecnicista da ideia de memória (ligada a processamento e recuperação da
8 informação, a capacidades e potencialidades de computadores e redes) e sua problematização a
9 partir de contribuições dos campos da história e da antropologia, entre outros [...]. [...] os
10 fundamentos dessa nova aproximação [...] entende a memória como fenômeno vivido
11 individualmente, mas articulado a suportes externos materiais (o conhecimento registrado) [...].
12 De uma perspectiva individualista, ligada a uma capacidade humana, o entendimento da
13 memória passou a ser visto dentro de um quadro da sua construção social, do seu papel na
14 constituição da cultura e da própria realidade. [...] Estudos recentes têm se debruçado sobre as
15 condições de produção (e o direito de participação nesta produção), de circulação (e a
16 importância da pluralidade e da diversidade nesse processo) e de acesso (garantia de que seja o
17 mais democrático possível) da informação na constituição da memória. Propostas aplicadas
18 dessa perspectiva são, entre outras, a ideia de criação de dois tipos de dispositivos [...]: operador
19 complexo e o operador transcultural; as relações entre representação e memória [...] e com o

¹ Citações internas foram retiradas.



patrimônio cultural. [...] Um campo específico no qual vem se dando a discussão de memória é a vinculação entre informação e regimes ditatoriais (as chamadas memórias da repressão), vinculando informação a regimes de verdade e práticas autoritárias” (Araújo, 2018, p. 68-69).

A) Dimensão material/física da informação: “[...] fenômeno estudado a partir de uma perspectiva quantitativa [...]”. (Araújo, 2018, p. 78).

B) Dimensão cognitiva da informação: Informação associada na interação entre dados (dimensão física) e conhecimento (sujeitos), com os estudos focados na identificação de significados/interpretações. (Araújo, 2018).

C) Dimensão sociocultural da informação: A informação inserida no escopo da ação humana e no âmbito dos contextos (informação contextualiza) socioculturais reais/concretos. (Araújo, 2018).

Questão 3

A resposta precisa mencionar um recurso de IA dos oito apresentados no texto, considerando os três grupos de recursos apresentados no enunciado da questão (recursos tangíveis, competências humanas e recursos intangíveis.); e o exemplo é livre, a partir do recurso mencionado.

AI Capability: “[...] is a framework identifying the resources needed for AI, split across three types: **tangible resources, human skills, and intangible resources**. The authors identify three sets of **tangible resources**, namely: **data, technology, and basic resources**. As regards data, they suggest that AI requires high-quality, structured, and unstructured data at appropriate granularity, integrated from internal and external sources. The model emphasizes data accessibility, cleansing, and secure storage. Technology resources consist of hardware (e.g., GPUs, scalable storage) and software (e.g., machine learning platforms, Natural language processing tools) to process data and run AI algorithms. Investments in parallel computing and cloud-based AI services (e.g., APIs for vision or speech recognition) are seen as critical. Basic Resources include financial resources and time to dedicate to AI projects, including funding for experimentation, staffing, and long-term development. The second set of resources, **human skills**, consists of two types, namely **technical skills and business skills**. Not surprisingly, they



18 consider technical skills as important: they imply proficiency in AI techniques (e.g., machine
19 learning, deep learning) and data science (e.g., data analysis, algorithm development). But the
20 authors also give emphasis to business skills: such as leadership abilities to align AI with
21 organizational goals, identify use cases, manage cross-functional teams, and communicate AI's
22 value to stakeholders. The final set of resources required for AI capability according to Mikalef
23 and Gupta are **intangible resources**. These are organizational traits that enable AI adoption.
24 Again, there are three components. **Inter-departmental coordination** is about aligning work
25 across teams in AI projects with organizational priorities. **Organizational change capacity** is
26 about having the agility to adapt workflows, policies, and cultures to integrate AI. Finally **risk**
27 **proclivity** is the willingness to pursue high-risk, high-reward AI initiatives.” (Pinar e Cox,
28 2025, p. 5-6, grifos nossos).

Questão 4

1 Explicação coerente e clara sobre o anteprojeto apresentado e a relação com a Ciência da
2 Informação.